

ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΕΓΚΥΚΛΙΟΥ ΤΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΩΝ ΑΦΟΡΟΥΝ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΔΙΔΩΝΟΜΕΝΟΥΣ

Οι διαγωνιζόμενοι πρέπει να υποβάλλουν ταχυδρομικώς συστημένα τα εξής δικαιολογητικά για τη συμμετοχή τους στον κάθε διαγωνισμό.

1. Αίτηση
2. 3 πρόσφατες φωτογραφίες (εκτός των χορωδιών, ορχηστρών, μπάντας)
3. Φωτοτυπία ταυτότητας ή Πιστοποιητικό Γέννησης ή Υπεύθυνη Δήλωση για την ηλικία του διαγωνιζόμενου
4. Μία Φωτοτυπία των έργων που θα παιχτούν και 10 αντίγραφα για τους διαγωνισμούς Ποίησης & Σύνθεσης
5. Δικαίωμα συμμετοχής & εγγραφής για όλους τους διαγωνισμούς 120 €, εκτός :

α) ΜΠΑΝΤΑΣ – ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ – ΧΟΡΩΔΙΩΝ – ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ 190 €

β) ΠΟΙΗΣΗΣ 15 € έκαστο ποίημα

Η επιτροπή, ο τόπος και ημερομηνία διεξαγωγής των διαγωνισμών ορίζονται και γνωστοποιούνται στους ενδιαφερόμενους ταχυδρομικώς 1 μήνα νωρίτερα, καθώς και από τα ΜΜΕ.

Οι διαγωνιζόμενοι που βρίσκονται στα όρια των ηλικιών, μπορούν να παρουσιάσουν δυσκολότερα προγράμματα άλλης κατηγορίας.

Στις κατηγορίες δεν έχουν το δικαίωμα να λάβουν μέρος διπλωματούχοι, παρά μόνο στη Δ' Κατηγορία Διπλωματούχων αφού στείλουν υποχρεωτικά φωτοτυπία επικυρωμένη του Διπλώματος ή του πτυχίου τους έως 35 ετών.

Οι διαγωνιζόμενοι που θα παίξουν κοντσέρτο πρέπει να έχουν μαζί τους και τους συνοδούς τους, καθώς επίσης να φέρουν μαζί τους τα όργανά τους εκτός πιάνου το οποίο διαθέτει η Χ.Ο.Ν.

Για τους διαγωνισμούς Ποιήματος και Σύνθεσης οι φωτοτυπίες των έργων πρέπει να είναι σε 10 αντίτυπα, για τους άλλους Διαγωνισμούς από μια φωτοτυπία. Επίσης στο διαγωνισμό Σύνθεσης μπορεί να σταλεί και CD.

Η Χ.Ο.Ν. έχει δικαίωμα :

1. Να αλλάξει την ημερομηνία διεξαγωγής των διαγωνισμών, πράγμα το οποίο γνωστοποιεί στους διαγωνιζόμενους 1 μήνα νωρίτερα
2. Να προβάλλει τους διαγωνισμούς στα κανάλια και σε άλλα μέσα ενημέρωσης ή να τους αναμεταδώσει απ' ευθείας χωρίς δικαιώματα στους διαγωνιζόμενους
3. Να βιντεοσκοπήσει και να φωτογραφήσει τους διαγωνιζόμενους οι οποίοι μπορούν να προμηθευτούν την σχετική κασέτα και τις σχετικές φωτογραφίες
4. Να ακυρώσει το διαγωνισμό αν δεν υπάρχει ικανός αριθμός διαγωνιζομένων προς όφελος των υποψηφίων

Τις κριτικές επιτροπές των διαγωνισμών αποτελούν διακεκριμένες προσωπικότητες Έλληνες και Ξένοι, οι αποφάσεις των οποίων είναι αμετάκλητες.

Η κριτική επιτροπή έχει δικαίωμα να μη δώσει πρώτο βραβείο εάν κρίνει ότι το επίπεδο δεν ανταποκρίνεται στα κριτήρια του διαγωνισμού και να σταματήσει τον διαγωνιζόμενο εάν κρίνει ότι έχει σχηματίσει γνώμη ή αν περάσει τον προβλεπόμενο χρόνο.

Απαγορεύονται:

1. Η ενόχληση των μελών της επιτροπής πριν και κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού με σκοπό την προώθηση των διαγωνιζομένων. Στην αντίθετη περίπτωση ο διαγωνιζόμενος αποκλείεται έστω και αν έχει διαγωνιστεί.
2. Η βιντεοσκόπηση και η φωτογράφιση των διαγωνιζομένων στο χώρο του διαγωνισμού
3. Οι επαναλήψεις στα έργα των Μουσικών Διαγωνισμών

Ο προκριματικός γίνεται ενώπιον του κοινού και ο τελικός ενώπιον επισήμων και του κοινού με είσοδο ελεύθερη. Το δικαίωμα συμμετοχής δεν επιστρέφεται στον υποψήφιο αν δε λάβει μέρος.

Όλοι οι νικητές των βραβείων υποχρεούνται να είναι παρόντες στην τελετή απονομής των βραβείων και λήξεως των διαγωνισμών ειδάλλως η βράβευσή τους ακυρώνεται.

Αλλαγές έργων στο πρόγραμμα μπορεί να γίνουν έως 20 Φεβρουαρίου.

Το δικαίωμα συμμετοχής πρέπει να σταλεί με ταχυδρομική επιταγή ή τραπεζική (όχι δίγραμμη).

Τα βραβεία για κάθε κατηγορία ορίζονται :

1° ΧΡΥΣΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ και ΔΙΠΛΩΜΑ - Χρηματικό Έπαθλο

2° ΑΣΗΜΕΝΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ ΚΑΙ ΔΙΠΛΩΜΑ - 3° ΧΑΛΚΙΝΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ και ΔΙΠΛΩΜΑ

4° ΕΥΦΗΜΕΣ ΜΝΕΙΕΣ - 5° ΕΠΑΙΝΟΙ

Μπορεί να δοθούν περισσότερα από ένα βραβεία εάν οι διαγωνιζόμενοι ισοβαθμίσουν σε κάθε κατηγορία.

Σε όλους τους διαγωνιζόμενους που θα λάβουν μέρος θα δοθούν ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟΙ ΕΠΑΙΝΟΙ και διάφορα δώρα που προσφέρουν ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΟΙΚΟΙ – ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ.

Η Χ.Ο.Ν. διοργανώνει συναυλίες στα 3 πρώτα βραβεία της κάθε κατηγορίας. Οι διαγωνιζόμενοι πρέπει

1. Να στείλουν εγκαίρως τα δικαιολογητικά τους, από τα οποία ορίζεται ο κωδικός αριθμός τους με τον οποίο θα διαγωνιστούν
2. Να παρουσιαστούν ενώπιον της επιτροπής και του κοινού με σοβαρό ένδυμα
3. Να διαγωνιστούν στα κομμάτια τους από μνήμης υποχρεωτικά, εκτός από την κατηγορία πιάνου για τέσσερα χέρια, σύνθεσης, ποίησης κουαρτέτων και ντουέτων. Εάν δεν τα παίξουν από μνήμης χάνουν βαθμούς.